

# KURIER MORSKI

ILUSTROWANY, BEZPŁATNY MAGAZYN WAKACYJNY | NR 3/2022 SIERPIEŃ | GDYNIA | WWW.LEGENDAMORSKA.PL



12. Weekend Architektury  
w Gdyni

Wielozadaniowy ZODIAK II

Stanisław Kosko

Modernizm wejherowski

„Rybka z ikrą”



# Lato w kulturalnym zenicie

Choć lato jest już na półmetku, pogoda nad polskim morzem wciąż zachęca do aktywnego spędzania czasu, plażowania i długich, nadmorskich spacerów. W Gdyni wciąż można spotkać wielu turystów, którzy kochają to miasto nie tylko ze względu na położenie i pogodę (słońce świeci tu aż 1671 godzin w ciągu roku!), ale i szczęście, które czuć tu na każdym kroku. Nic dziwnego, bowiem miasto niedawno zostało okrzyknięte „najszcześniejszym miastem w Polsce”. Szczęśliwym miastem, w którym żyją szczęśliwi ludzie.

I mimo że sierpniowe słońce w zenicie wciąż pali z intensywnością godną południowych plaż europejskich, to turyści coraz chętniej wybierają inne od tradycyjnego plażowania formy wypoczynku. W lipcu spędziliśmy czas na znakomitych, popularnych festiwalach muzycznych – **Open'er Festival**, **Globaltica** oraz **Ladies Jazz Festival**. W sierpniu, gdy gorączka festiwalowa nieco przygasła, to w Gdyni nadal rozbrzmiewają rytmy i melodie różnych nurtów muzycznych. Kulturalna mapa miasta wzbogaciła się o kilka nowych miejsc – w tym **Podwórko.art.** przy **Klubie Ucho**, **Patio GCF (Festiwal Lato na Patio)**, **Searcle Gdynia** – bezpłatne piątkowe koncerty (restauracja hotelu *Courtyard Gdynia Waterfront*), czy **My Place Bar & Restaurant** w hotelu *My Story*. Dobre tradycje z lat ubiegłych kontynuują **Scena Letnia**, **Blues Club**, **Amfiteatr Gdynia**, czy **Sala Koncertowa Portu Gdynia**. Pomimo wakacji, bogaty letni repertuar przygotowały także Teatr Muzyczny w Gdyni oraz Konsulat Kultury, gdzie można zanurzyć się w różnorodnych klimatach teatralnych. Spektakle impresaryjne **Bałtyckiego Teatru Różnorodności** np. *Boeing Boeing*, czy *Pomoc Domowa* robią prawdziwą furorę wśród widzów, co stanowi dowód na to, że warto inwestować w autorskie projekty niezależne, za którymi stoi prawdziwa pasja i miłość do teatru. Podobną drogę przeszedł w poprzednich latach **Teatr Gdynia Główna**, który co roku jest organizatorem znakomitego festiwalu w Gdyni pod nazwą *Pociąg do Miasta*. Tegoroczna, 8. już edycja spektakli offowych z całej Polski, tradycyjnie została

zorganizowana w anturazie starannie dobranych plenerów miejskich – m.in. przy *Hali Rybnej*, *Marina Yacht Park*, czy dziedzińcu dawnego Gimnazjum nr 1. Pamiętajmy także o letniej, teatralnej marce Gdyni, jaką jest „**Scena Letnia**” **Teatru Miejskiego**. Program wydarzeń tego projektu ma od lat swoich wiernych fanów w całej Polsce.

## Literatura, architektura i fotografia

W drugiej połowie sierpnia Gdynia tradycyjnie przyciąga fanów książki, poezji i literatury z całej Polski. Wydarzenia – **Nagroda Literacka GDYNI** oraz **Miasto Słowa**, w tym roku przypadające w terminie 24.08-28.08.2022, znają praktycznie wszyscy krytycy, pisarze i miłośnicy dobrej literatury. Spotkania z najlepszymi twórcami (panele dyskusyjne), akcje miejskie, pokazy filmów, warsztaty kreatywne, promocje książek, to tylko niektóre z atrakcji tego bloku sierpniowych wydarzeń. W tym roku centrum programu wydarzeń będą **Muzeum Miasta Gdyni** oraz **Muzeum Emigracji**, w tym oprócz sal muzealnych i hall-u Muzeum – miejscem spotkań staną się także efektowne, świetnie wkomponowane w bryłę budynku schody wraz tarasem przed wejściem do Muzeum Miasta Gdyni. Wśród gości festiwalu pojawią się m.in. *Anna Gacek*, *Michał Witkowski*, *Dorota Masłowska*, *Sylwia Hutnik*.

Po sąsiedzku – m.in. w Galerii oraz Sali Goplana **Gdyńskiego Centrum Filmowego**, odbędzie się 12. edycja festiwalu **Weekend Architektury 25-28 sierpnia**. Osią wydarzeń plenerowych wydarzenia są już tradycyjnie trasy **Gdyńskiego Szlaku Modernizmu**, którymi miłośników architektury poprowadzą najlepsi eksperci, architekci oraz przewodnicy miejscy. Z kolei Konsulat Kultury stanie się na dwa dni festiwalu – w dniach 25 oraz 28 sierpnia – głównym centrum spotkań, prezentacji oraz pokazów festiwalowych. Wśród dyskutowanych tematów **Weekendu Architektury** znalazły się w tym roku: „**Odbudowa Miast**”, **projekty „Nowych Miast w Europie i na świecie”**, **„Ochrona i promocja architektury II poł. XX wieku”**, a także **„Architektki Gdyni 1926-1989”** (wystawa,

oprowadzanie kuratorskie). **Weekend Architektury** od zawsze stanowił wyjątkowo silny magnes dla fanów fotografii. W tym roku już po raz 12. poznamy laureatów największego konkursu fotografii architektonicznej w tej części Polski – **„Gdyński Modernizm w Obiektywie”**, zaś autorskie wystawy fotograficzne będziemy mogli obejrzeć aż w 5 lokalizacjach, w tym partnerskich galeriach-klubokawiarniach: „*Fyrtel*”, Galeria „*Punkt*”, Galeria GCF, Galeria Wytwórnia Studnia oraz galeria plenerowa Woonerf.

## Nieminiony czar Transatlantyków

W Gdyni już od kilkunastu lat możemy oglądać imponujące wielkością i nowoczesnością majestatyczne wycieczkowce, które po okresie pandemii, ponownie tłumnie zawijają do portu morskiego w Gdyni, cumując tuż przy dawnym Dworcu Morskim (gdzie obecnie mieści się Muzeum Emigracji). W trakcie spacerów *Legandy Morskiej Gdyni* przewodnicy z nostalgią przypominają okres rozkwitu polskich transatlantyków, których portem macierzystym była Gdynia. Te przepiękne statki były dumą polskich linii oceanicznych (przed wojną GAL), zaś ich wnętrza do dzisiaj stanowią przedmiot zachwyty oraz wielu badań historyków sztuki i architektury.

Spacerując nabrzeżami portowymi i jachtowymi, warto przypominać ich historię, szczególnie że w sierpniowym kalendarium obchodzimy liczne rocznice z nimi związane – m.in. podniesienia bandery na *S/S Pułaskim* (7 sierpnia 1930), podniesienia bandery i wodowania *S/S Kościuszko* (20 sierpnia 1930), czy pierwszego rejsu MS *Batory* – inaugurującego nową linię do Bombaju (23 sierpnia 1951). Nostalgia za transatlantykami to także element projektu *Legenda Morska Gdyni*. Wiele pamiątek po transatlantykach można znaleźć i obejrzeć na wystawie stałej w Muzeum Emigracji, zaś godnym polecenia i bardzo interesującym projektem online jest znakomicie opracowana platforma multimedialno-edukacyjna <https://mspilsudski.pl/>.

fot. Małgorzata Szura Piwnik, Scena Letnia





## Konkurs dla fanów morskiej fotografii

Wystartowała kolejna edycja konkursu fotograficznego – Legenda Morska w Obiektywie 2022. Celem Konkursu jest promocja walorów edukacyjnych i turystycznych flagowego projektu miejskiego – Legenda Morska Gdyni. W ocenie fotografii ważna jest zarówno kompozycja, moment zdjęcia, jak i pomysł oraz zgodność z tematem.

Gdynia jest miastem nierozdzielnie kojarzonym z morską historią Polski, w tym legendą polskich transatlantyków, żaglowców, okrętów marynarki wojennej, a także osiągnięć żeglarskich. W tym roku miasto celebrować 100-lecie budowy Portu Morskiego, który znacząco przyczynił się do powstania oraz rozwoju miasta Gdyni, a także zapewnił państwu – gospodarczą oraz ekonomiczną niezależność.

Ten istotny aspekt miasta uczestnicy przedstawiają w fotografiach, które w tym roku można nadsyłać w sześciu kategoriach: „Praca na Morzu”, „Detal Marynistyczny”, „Wakacje Morskie Gdyni”, „Morskie Miasto”, „Legenda Portu Morskiego” oraz „Żywiół Morski”. Kadry mogą przedstawiać m.in. morskie artefakty, wakacje w Gdyni, reportaże z wydarzeń morskich czy zestawy fotografii prezentujące współczesny port morski w Gdyni, oddające jego tożsamość, w tym w kontekście 100-letniej historii.

W skład jury tegorocznego konkursu wchodzi: Maurycy Śmierzchalski – znany fotograf gdyński, założyciel szkoły fotograficznej FRAMES Studium Fotografii, Andrzej Jastrzębski – znany fotograf, wydawca albumów fotograficznych o Gdyni i Sopocie, Marzena Śmierzchalska

– edukatorka i promotorka fotografii, kuratorka wystaw i plenerów fotograficznych, Krzysztof Winciorek – fotograf, edukator, twórca i organizator konkursu „Gdynia Fotogeniczna”, Cezary Spigarski – fotograf morski, redaktor prowadzący, twórca portalu oficynamorska.pl oraz Maja Stróżyk – przedstawicielka organizatora konkursu, kuratorka wystaw, organizatorka konkursów oraz warsztatów fotograficznych.

Do wygrania są m. in. nagrody pieniężne, zestawy książek, vouchery do gdyńskich restauracji oraz pamiątki morskie. Prace konkursowe można nadsyłać do 16 września na adres [konkurs@arg.gdynia.pl](mailto:konkurs@arg.gdynia.pl). Więcej informacji oraz regulamin konkursu dostępne są na stronie: [arg.gdynia.pl](http://arg.gdynia.pl).

## 12. Weekend Architektury w Gdyni

Jak zawsze od 2011 r. – tym razem w dniach **25-28 sierpnia 2022 r.** – odbędzie się w Gdyni Weekend Architektury. Impreza już na stałe wpisała się w kalendarz gdyńskich imprez, urastając w ostatnich latach do miana jednego z najważniejszych w skali kraju spotkań architektów, urbanistów, projektantów wnętrz, designerów oraz badaczy architektury.

Hasłem przewodnim 12 już edycji wydarzenia będzie *Iluzja*. Jak powiedział słynny holenderski architekt Rem Koolhaas, *współczesne miasta i ich architektura wykraczają poza własną materialną skorupę, prostą, podstawową funkcję, angażując i silnie oddziałując na zmysły, wyobraźnię, pobudzając kreatywność odbiorcy*.

Śladów iluzji w architekturze będziemy szukać w ramach kilkunastu modułów 12. Weekendu Architektury, w tym m.in. podczas Archi Spacerów, wśród których zaplanowane zostały trasy takie jak np.: *Architektura z widokiem*, *Iluzja Światła i Geometrii*, *Triumf Terrazzo – czy też Archi Prelekcji*, w których wystąpi wielu znakomitych oraz badaczy i ekspertów architektury.

Tegoroczne prelekcje, obok tematu iluzji, zahaczą także o wątki dotyczące nowych – w sensie: odbudowanych bądź przetransformowanych – miast, architektury i przestrzeni emocjonalnej, architektury na styku lądu i wody, ochrony i promocji architektury z II połowy ubiegłego wieku, jak

również – tradycyjnie – modernizmu. Wśród pozostałych składowych tegorocznego Weekendu Architektury znajdują się także propozycje wyselekcjonowanych tytułów filmów o tematyce architektonicznej – w tym blok filmów z lat 90. – przypominany po latach pod wspólnym tytułem *„Architektura początków transformacji”*, obrazy współautorstwa Pani Ewy P. Porębskiej, redaktor naczelnej *„Architektury Muratora”*.

Ogromnym powodzeniem cieszą się festiwalowe Archi wystawy, w tym, jak co roku *„Gdyński Modernizm w obiektywie”*, oraz specjalnie przygotowane w tym roku: *„Architektki w Gdyni 1926-1989”* (kurator Bartłomiej Ponikiewski; współpraca Jacek Debis, Weronika Szerle), *„Architektura od Morza”* (fotografie Tomka Lelito i Magdy Korzewskiej), *„Luksy po warszawsku”* (prace Mariusza Majewskiego), *„Linie Modernizmu – Berlin, Gdynia, Warszawa, Katowice”* (fot. analogowe Witold Okun), *„Archi Kijów”* (kadry Małgorzaty Szury-Piwinik).

Wszystkie atrakcje wchodzące w skład **12. Weekendu Architektury** są tradycyjnie bezpłatne, jednakże na część z nich – ze względu na ogromne zainteresowanie – prowadzone będą zapisy drogą internetową. Wszelkie informacje na ich temat, jak również – szerzej – odnośnie programu oraz gości wydarzenia będą publikowane na fanpage'u @weekendarchitektury oraz na stronie internetowej [www.weekendarchitektury.pl](http://www.weekendarchitektury.pl)



Organizatorem 12. Weekendu Architektury jest **Miasto Gdynia**, a za jego realizację odpowiada **Agencja Rozwoju Gdyni**. Głównym Partnerem Strategicznym wydarzenia jest **Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki**, a Partnerami Strategicznymi są: **Gdyńskie Centrum Filmowe**, **Konsulat Kultury**, **VASTint**, **Berlin Pilecki Institute**.

# Wielozadaniowy ZODIAK II

– morska duma Urzędu Morskiego

W piątek, 25 września 2020 r. przy Nabrze Pomorskim w Gdyni, w ramach obchodów Stulecia Administracji Morskiej RP, odbyła się ceremonia chrztu i podniesienia bandery na nowym statku Urzędu Morskiego w Gdyni – Zodiak II. Jednostka ta jest największym statkiem spośród eksploatowanych dotychczas przez Urząd Morski w Gdyni. Pełni funkcję lodołamacza, służy do wystawiania oznakowania nawigacyjnego, holowania statków, prowadzenia prac hydrograficznych i zwalczania rozlewów olejowych. Posiada również funkcje ratownicze i przeciwpożarowe. Zastąpił wysłużony, prawie 40 letni statek „Zodiak”. Statek wraz z bliźniaczą jednostką s/v „Planeta I” wybudowano w stoczni Remontowa Shipbuilding w Gdańsku z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020.



foto. Zodiak



foto. Zodiak II, Urząd Morski w Gdyni

Na wyposażeniu statku znajdują się m.in. w części rufowej żuraw o ramieniu 17 m oraz urządzenia do wyciągania i kotwiczenia boi. Ponadto statek może usuwać zanieczyszczenia olejowe na morzu oraz gasić pożary na innych jednostkach.

#### Wybrane parametry i dane techniczne:

Długość całkowita:	60,1 m
Szerokość:	12,8 m
Nośność:	350 ton
Zanurzenie:	3,5 m
Prędkość max.:	13 węzłów

## Stanisław Kosko

**pionierski kapitan, pisarz, edukator morski**

**Kapitan żeglugi wielkiej, absolwent I rocznika Szkoły Morskiej w Tczewie, oficer „Daru Pomorza” podczas rejsu dookoła świata, dyrektor Państwowej Szkoły Morskiej w Gdyni.**

Urodził się w 1898 r. w Wojciechowicach koło Ostrołęki. Podczas nauki w gimnazjum w Pułtuskach związał się z ruchem skautowskim, później aktywnie działał w Polskim



foto. Dar Pomorza 1935 r., od lewej: kpt. ż.w. Konstanty Kowalski, kpt. ż.w. Tadeusz Meissner, kpt. ż.w. Stanisław Kosko, lekarz okrętowy Jarosław Truskowski

Towarzystwie Gimnastycznym „Sokół”. Maturę zdał w 1919 r. w Kijowie, gdzie udzielał się także w polonijnym harcerstwie. Do kraju powrócił wraz z wycofującymi się z Ukrainy oddziałami polskimi jako członek Polskiej Organizacji Wojskowej. Jeszcze podczas wojny polsko-bolszewickiej zgłosił akces do Marynarki Wojennej, na front jednak nie trafił. Zgłosił się następnie do utworzonej w Tczewie Szkoły Morskiej. Będąc prymusem, uzyskał niewielkie stypendium oraz zatrudnienie na stanowisku instruktora wychowania fizycznego.

Uczestniczył w pionierskim rejsie żaglowca szkolnego „Lwów” do Brazylii, a po ukończeniu szkoły objął na nim stanowisko IV oficera. Pracował następnie w Departamencie Morskim Ministerstwa Przemysłu i Handlu, skąd powrócił do Szkoły Morskiej w Gdyni, gdzie w 1936 r. objął stanowisko inspektora, a w 1937 r. otrzymał nominację na dyrektora. Poza obowiązkami służbowymi udzielał się w wielu organizacjach działających na rzecz morza. Zajmował się także publicystyką morską, a jego książkowa relacja z wyprawy „Daru Pomorza” dookoła świata „Przez trzy oceany” otrzymała nagrodę Srebrny Wawrzyn Akademicki, przyznawaną przez Polską Akademię Literatury.

Zmobilizowany 29 sierpnia 1939 r., objął dowództwo statku żeglugi przybrzeżnej „Gdynia”. W drugim dniu



foto. Narodowe Archiwum Cyfrowe, kpt. ż.w. Stanisław Kosko

wojny, bezpośrednie trafienia bomb topią „Gdynię”, ginie ok. 40 ludzi, ranny Stanisław Kosko trafia do gdyńskiego szpitala, gdzie 8 września umiera. W pogrzebie na Cmentarzu Witomińskim, wśród świstu kul, uczestniczyła garstka profesorów, uczniów i pracowników Szkoły Morskiej.

Po wojnie żona postawiła kapitanowi pomnik z napisem: „Pierwszy uczeń i ostatni dyrektor Szkoły Morskiej w Gdyni”.

# Modernizm wejherowski

## – metropolitalny spacer fotograficzny

Lipcowa edycja foto-spaceru *Gdyńskiego Szlaku Modernizmu* była bardzo nietypowa, bowiem po raz pierwszy w historii projektu miała miejsce poza Gdynią! W tej edycji, grupa gdyńskich fanów modernizmu, fotografowała architekturę na występach gościnnych w Wejherowie. Spotkanie prowadził Przemysław Kozłowski, fotograf związany m.in. ze Szlakiem oraz kurator i juror konkursów fotograficznych. W tegorocznej edycji flagowego konkursu „Gdyński Modernizm w Obiektywie” – znalazła się nowa kategoria o nazwie MM – „Modernizmy metropolitalne” – czyli autorski zestaw wybranych obiektów architektury

modernistycznej z czterech miast Pomorza: Gdyni, Gdańska, Sopotu i Wejherowa.

– *Tutaj w Wejherowie, poszukiwaliśmy podobieństw i różnic w modernizmach obu miast – Gdynia, młodsza siostra Wejherowa, ma zdecydowanie więcej budynków w tym stylu. Jednak i tu, w Wejherowie, udało nam się odkryć kilka prawdziwych modernistycznych perełek i zaobserwować charakterystyczne dla tego miasta elementy architektury, których nie znaleźliśmy z własnego podwórka. Mamy nadzieję, że uczestnicy pleneru uchwycili je na zdjęciach, które*



przyślą na konkurs – mówi Przemysław Kozłowski, przewodnik spaceru.

Uczestnicy foto-spaceru oglądali wejherowski modernizm zarówno z zewnątrz, jak i wewnątrz. Dzięki uprzejmości mieszkańców mogli zwiedzić klatki schodowe, czy mieszkania prywatne. Miejsca i ulice warte polecenia na wejherowskiej ścieżce modernizmu, można znaleźć w artykule kwartalnika „Renowacje i Zabytki” nr 1 (53)/2015. Uczestnicy lipcowego spaceru byli pod ogromnym wrażeniem modernistycznych obiektów mieszkalnych na ulicy Hallera, w tym budynków powstałych według projektu Stanisława Świątkiewicza, jednego z pionierów architektury modernistycznej na Pomorzu. Podkreślali także ogromną satysfakcję twórczą z możliwości wzięcia udziału w plenerze wejherowskim. Termin zgłaszania prac konkursowych mija 12 sierpnia, zaś wystawa pokonkursowa zostanie zaprezentowana już 25 sierpnia, i z pewnością nie zabraknie na niej kadrów wejherowskiego modernizmu.

Fotorelacja: Przemysław Kozłowski



## „Rybka z ikrą” wyróżnikiem kulinarnym Gdyni

Historia firmy rodzinnej pana Marka Zabiegałowskiego nieodłącznie wiąże się z ich flagowym produktem – wypiekanych na słodko, oryginalnych w kształcie i smaku ciastek, czyli popularnych „Rybek z ikrą Marko”.

„Gdyńska Rybka z ikrą MARKO” stała się już znaną marką. Za sukces oryginalnych ciastek odpowiada ich twórca – pan Marek, z wykształcenia piekarz i cukiernik, od najmłodszych lat związany i działający na rzecz Gdyni. Wiele lat temu postawił on sobie za cel stworzenie gdyńskiego, tradycyjnego wypieku. Tego typu ambicje można mieć tylko, jeśli pochodzi się z wielopokoleniowej piekarniczo-cukierniczej rodziny.



Jak mówi Pan Marek: *Odkąd pamiętam, smak i receptura pieczywa czy ciastek była tematem zwykłych, codziennych rozmów przy stole. Zawsze na Święta Bożego Narodzenia w piwnicy były pieczone świąteczne rybki z powidłami śliwkowymi własnej roboty, według tradycyjnej receptury po mojej babci Zosi, prababci Franciszce i pewnie z jeszcze dawniejszych czasów.*

Właściciel Gdyńskiej Rybki z ikrą Marko rodzinną tradycję nie tylko podtrzymał, ale przekuł ją też w biznes, wychodząc na rynek ze swoim wyjątkowym wypiekiem – rybką z ikrą, będącą doskonałym ciastem z wyjątkowym, słodkim nadzieniem. Jak twierdzi: „Gdyni należy się taki charakterystyczny wypiek. Jeżeli Toruń może mieć swoje pierniki, Kraków obwarzanki, Kazimierz koguciki, a Poznań rogalie świętomarcińskie, to także nasze miasto... może i też powinno mieć charakterystyczne rybki z nadzieniem, a najlepiej takie nadzienie nazwać po prostu ikrą”.

**Wszystkich chętnych na spróbowanie tego specjału pan Marek zaprasza na ul. Świętojańską 1.**



fot. Gdyńska Rybka z ikrą MARKO

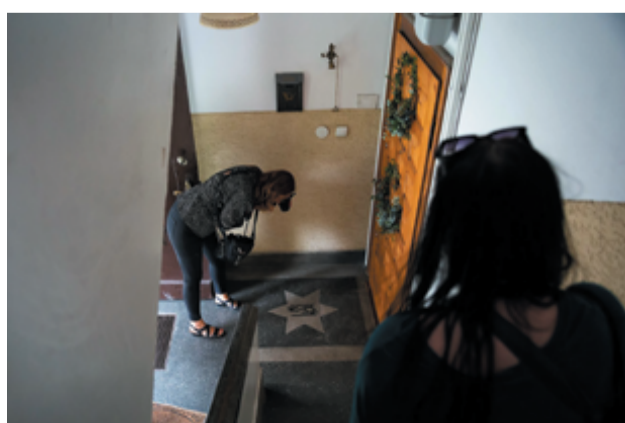
# Galeria Morska

Foto spaceru: Gdynia / Wejherowo 2021 / fot. Przemysław Kozłowski



*Gdynia*

*Wejherowo*



# Kalendarium Morskie 2022

## WYDARZENIA MORSKIE – ŻEGLARSKIE

**24-28.08** Morskie Żeglarskie Mistrzostwa Polski Double Handed

**24-28.08** Morskie Żeglarskie Mistrzostwa Polski ORC załóg dwuosobowych

**27.08** XI Regaty o Puchar Dyrektora Urzędu Morskiego w Gdyni

**28.08** XI Regaty o Puchar Dyrektora Urzędu Morskiego w Gdyni

**29-30.08** Puchar ARKI – Otwarte Mistrzostwa Pomorza

**3-4.09** Regaty Gdynia-Władysławowo-Gdynia (PZG)

**7-11.09** Mistrzostwa Świata ICF SUP 2022

**10-11.09** Puchar Opti

## WYCIECZKOWCE W GDYNI / Nabrzeże Francuskie

**21, 31.08** Mein Schiff 6, godz. 7:00

**22.08** Norwegian Dawn, godz. 7:00

**29.08, 10.09** Marina, godz. 7:00

**30.08; 20.09** Costa Fascinosa, godz. 8:00

**3, 11.09** Seven Seas Splendor, godz. 8:00

**6.09** Sky Princess, godz. 10:00

**7.09** Norwegian Prima, godz. 15:00

**13.09** Mein Schiff 4, godz. 7:00

Szczegóły: [www.port.gdynia.pl](http://www.port.gdynia.pl)

## WARSZTATY / SPACERY / KONKURSY KREATYWNE / WYSTAWY

**16-26.08** Otwarte zajęcia wakacyjne w Młodzieżowym Domu Kultury, MDK ul. Grabowo 2, godz. 9:00, wstęp wolny, obowiązują zapisy, szczegóły: [mdk.gdynia.pl](http://mdk.gdynia.pl)

**21.08** Lato na patio: Karaoke z muzyką filmową, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 20:00, wstęp wolny

**21.08** Spacer z przewodnikiem Szlakiem Legendy Morskiej Gdyni „Legendarne statki, jachty i okręty”, Gdynia InfoBox, godz. 10:30, wstęp wolny

**do 22.08** „Miracle” – wystawa fotograficzna, Fyrtel, wstęp wolny

**23.08** Świat w ruchu. Wakacyjne warsztaty na wystawie Przeprowadzki: Ilustracje na wakacje, Muzeum Emigracji, godz. 12:00, wydarzenie biletowane

**23.08** Lato na patio: Fabuła zaprasza – warsztaty kulinarne dla dzieci 4+, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 16:00, wstęp wolny, obowiązują zapisy

**25.08** Cykl prelekcji poświęconych historii Gdyni: Zabawowe i biesiadnicze historie dawnej Gdyni, Centrum Aktywności Rodziny, godz. 17:00, wstęp wolny

**27-28.08** Warsztaty tapicerskie duprle, tuBAZA, godz. 10:00, wydarzenie biletowane

**27.08** Michał Miegoń „Tam, gdzie św. Mikołaj na Gdynię patrzy – spacer po Chyloni i Leszczynkach”, ul. Morska vis-à-vis Szkoły Podstawowej nr 10, godz. 11:00, wstęp wolny

**28.08** Spacer „Śródmieście Gdyni – Pomnik Historii i plany na światowe dziedzictwo UNESCO”, Centrum Aktywności Rodziny, godz. 11:00, wstęp wolny

**30.08** Świat w ruchu. Wakacyjne warsztaty na wystawie Przeprowadzki: Wędrowną czytelnią, Muzeum Emigracji, godz. 12:00, wydarzenie biletowane

**do 30.08** Barwy Morza II – wystawa, Lokal Artystyczny Tygiel, wstęp wolny

**do 31.08** (codziennie) Warsztaty rodzinne. Eksperymenty po drugiej stronie lustra, Experyment, godz. 10:00, 13:00, 15:00, wydarzenie biletowane

**8.09** Cykl prelekcji poświęconych historii Gdyni: Gdynia – miasto filmowych spotkań, Centrum Aktywności Rodziny, godz. 17:00, wstęp wolny

**18.09** Spacer „Stan bezpieczeństwa publicznego – historyczny raport o kryminalnych historiach w centrum Gdyni”, Centrum Aktywności Rodziny, godz. 11:00, wstęp wolny

**do 31.10** Przeprowadzki – wystawa rodzinna, Muzeum Emigracji, wstęp wolny

## FESTIWALE, WYDARZENIA PLENEROWE

**21, 28.08** Aktywne Lato 2022: Turniej Siatkówki Plażowej MIXT, godz. 9:30, obowiązują zapisy

**21, 28.08** Aktywne Lato 2022: Młodzieżowy Turniej Siatkówki Plażowej, godz. 11:00, obowiązują zapisy

**21, 28.08; 4.09** Rowerowy Potop AZS, Stena Line, godz. 21:00, wydarzenie biletowane

**21.08; 4.09** Podwórkowe turnieje gry w kapsle, Podwórko.art, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

**25-28.08** 12. Weekend Architektury, wstęp wolny, obowiązują zapisy, FB: @weekendarchitektury

**28.08; 18.09** Turnieje w Ping-Ponga (tenis stołowy) pod dachem, Podwórko.art, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

**10-11.09** 3city Tennis Cup, Korty Tenisowe ul. J. Ejsmonda 3, wydarzenie biletowane

**11.09** Podwórkowe turnieje gry w piłkarzyki, Podwórko.art, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

**12-17.09** 47. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych, Gdyńskie Centrum Filmowe, wydarzenie biletowane

## KONCERTY

**21.08** Koncert Muzyki Promenadowej: Piosenki Violetty Villas, Amfiteatr Gdynia, godz. 16:00, wydarzenie biletowane

**26.08** Piątki z muzyką na żywo – Dominika Żywicka & Haker, Searcle Gdynia, godz. 18:00, wstęp wolny

**28.08** Koncert Muzyki Promenadowej: Eurydyka – piosenki Anny German, Amfiteatr Gdynia, godz. 16:00, wydarzenie biletowane

**31.08** Lato na patio: Koncert na patio PIN PARK, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 20:00, wstęp wolny

**4.09** Tomasz Lipa Lipnicki koncert akustyczny, Blues Club, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

**9.09** Kabaret Nowaki – Za granicą żartu, Sala Koncertowa Portu Gdynia, godz. 20:30, wydarzenie biletowane

**11.09** Janek Traczyk – nadal jestem, Szkoła Muzyczna Gdynia, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

**17.09** Peja/Slums Attack – Na legalu tour, Podwórko.art, godz. 20:00, wydarzenie biletowane

**18.09** Osiecka, Grechuta – Ważne piosenki, Szkoła Muzyczna Gdynia, godz. 18:00, wydarzenie biletowane

**19.09** Pink Floyd History, Gdynia Arena, godz. 19:30, wydarzenie biletowane

## PROJEKCJE FILMOWE I SPEKTAKLE TEATRALNE

**21.08** O!PLANOCKA 2022. Pokazy filmów animowanych dla dzieci, Podwórko.art, godz. 12:00, 13:00, 14:00, wstęp wolny

**21.08; 23-24.08** Spektakl „Boeing Boeing”, Konsulat Kultury, godz. 17:00 (21.08), godz. 19:00 (23-24.08), wydarzenie biletowane

**24.08** Lato na patio: Poranek filmowy – zestaw bajek dla dzieci 6+, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 10:00, wstęp wolny

**25.08** Lato na patio: „Nie ma mowy!”, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 18:00, wstęp wolny

**26.08** Lato na patio: Poranek filmowy – Rodzina Treflików, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 10:00, wstęp wolny

**24.08** Lato na patio: Emisja koncertu „SIDOR X S-AGE”, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 18:00, wstęp wolny

**25.08** Kino w Dal.Morze „Weselny toast”, Podwórko.art, godz. 21:30, wydarzenie biletowane

**27.08** Spektakl Bakteriusz i Próchniak, Teatr Komедii Valldal, godz. 11:00, 13:00, wydarzenie biletowane

**31.08** Lato na patio: Poranek filmowy – Baśnie i bajki polskie, Opowiadania z piaskownicy, Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 10:00, wstęp wolny

**31.08-3.09; 4.09; 7-8.09** Spektakl Something Rotten, czyli coś się psuje, Teatr Muzyczny, godz. 19:00, wydarzenie biletowane

## Wydarzenia cykliczne:

### Joga na bulwarze

Każda sobota, Bulwar Nadmorski (przy restauracji Barracuda), godz. 10:00, wstęp wolny

### Kino dzielnicowe #wgdyni

Dokładny program dostępny na stronie [gdynia.pl](http://gdynia.pl)

### Plenerowe Teatry Letnie w dzielnicach Gdyni

Dokładny program dostępny na stronie [gdynia.pl](http://gdynia.pl)

### Bieżąca oferta kulturalna i turystyczna Gdyni na stronach:

[www.gdynia.pl](http://www.gdynia.pl)

[www.gdyniakulturalna.pl](http://www.gdyniakulturalna.pl)

[www.gdyniarodzinnna.pl](http://www.gdyniarodzinnna.pl)

# BATORYM DO SZWECJI



HEL - 1 PAŹDZIERNIKA 1939 R. - PORT WOJENNY.



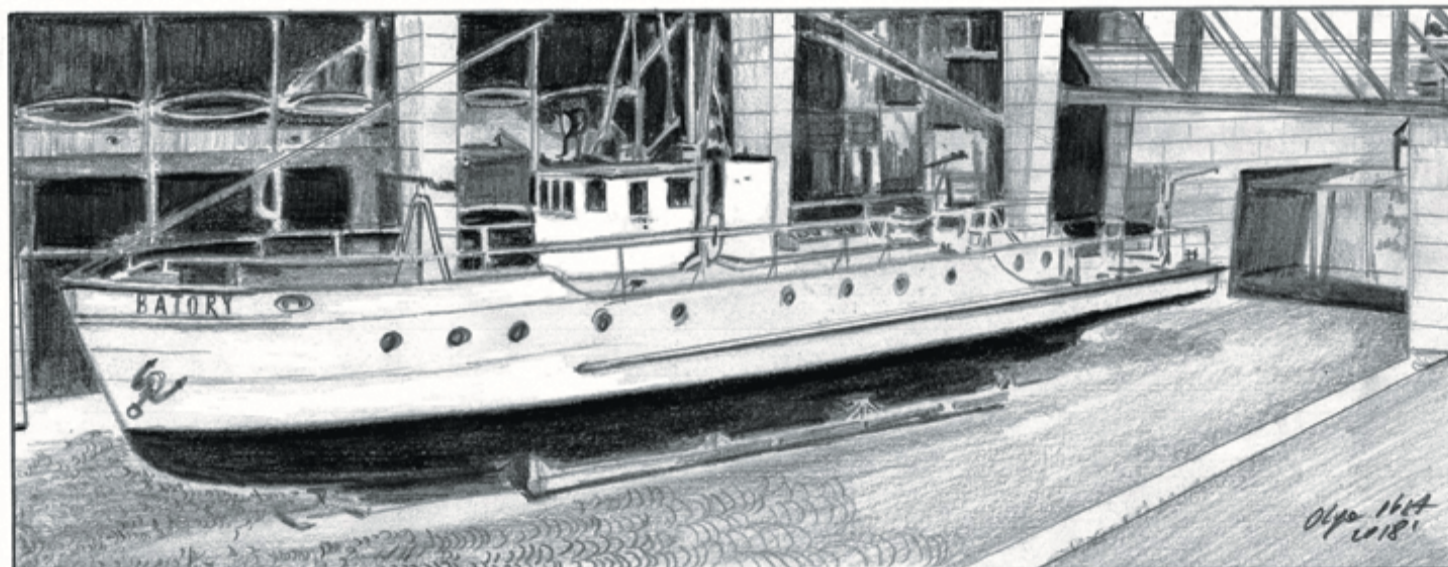
GRUPA OFICERÓW I MARYNARZY DOSTAJE ZGODĘ ADMIRAŁA JÓZEFA UNRUGA NA PODJĘCIE PRÓBY PRZERWANIA NIEMIECKIEJ BLOKADY NA POKŁADZIE ORP „BATORY”. W NOCY 1/2 PAŹDZIERNIKA ORP „BATORY” OPUSZCZA PORT WOJENNY.



2 PAŹDZIERNIKA 1939 R., GODZINY POPOŁUDNIOWE, „BATORY” WCHODZI NA WODY TERYTORIALNE SZWECJI.



ZAŁOGA I ORP „BATORY” ZOSTALI INTERNOWANI - OKRĘT DO KOŃCA WOJNY POZOSTAŁ W SZWECJI.

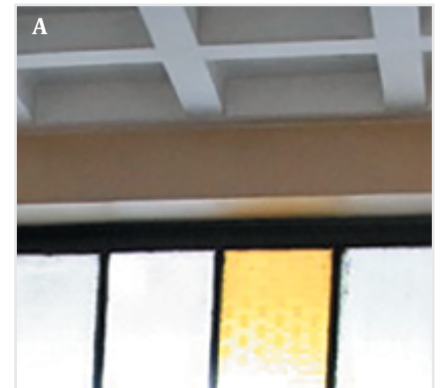


BOHATER WOJENNEJ ESKAPADY - KUTER POŚCIGOWY „BATORY” PRZETRWAŁ DO DZISIAJ. ZAKONSERWOWANY, STANOWI CENNY EKSPONAT MUZEUM MARYNARKI WOJENNEJ W GDYNI.

## Quiz Morski

Rozpoznaj detal morski i architektoniczny.

Rozwiązania Quizu znajdziesz na [Facebook.com/LegendaMorskaGdyni](https://www.facebook.com/LegendaMorskaGdyni)



**Wydawca:** Miasto Gdynia  
**Teksty oraz koncepcja wydawnicza:** zespół redakcyjny Agencji Rozwoju Gdyni  
**Autorzy komiksu:**  
**tekst:** Aleksander Gosk  
**rysunki:** Olga Obst  
**Autorzy i redakcja tekstów:** Aleksander Gosk, Jacek Debis, Maja Potrykus, Robert Chrzanowski, Emilia Michalik

**Fotografie:** zbiory Agencji Rozwoju Gdyni, Urzędu Miasta Gdyni, Muzeum Miasta Gdyni, Muzeum Marynarki Wojennej, archiwum „Morza”, archiwum Uniwersytet Morski Gdynia, Akademii Żeglowania, Narodowe Archiwum Cyfrowe, oficynamorska.pl

Miejska  
Informacja  
Turystyczna

tel. 58 622 37 66  
it@gdynia.pl



gdynia.pl



POBIERZ  
DODATK  
GDYNIA  
City  
GUIDE